



TRICENTRIS
centre de tri

Pièce de théâtre Récup et Dragon : un outil de sensibilisation destiné aux 3^{ème}/4^{ème} années.

La pièce de théâtre a été créée en 2006. Elle élargie le programme scolaire, composé jusqu'alors d'un atelier destiné aux 5^{ème}/6^{ème} années intitulé « La Récup, moi j'm en occupe! »

Tricentris offre ce programme à l'ensemble des municipalités membres de l'organisme de tri. Aujourd'hui, ce ne sont pas moins de 84 municipalités qui sont concernées dans les Laurentides, Lanaudière et Outaouais, regroupant 5 commissions scolaires : Laurentides, Rivière du Nord, Seigneurie des Mille Isles, Affluents, Au cœur des vallées.

Quelques chiffres

En règle générale, ce sont une vingtaine de représentations qui sont offertes par année.

Depuis le début des représentations en septembre 2006, jusqu'à son interruption temporaire en février 2008, ce sont 64 écoles qui ont été sensibilisées.

Depuis la reprise de l'activité en septembre 2010, une pièce a été jouée, et une dizaine d'autres sont déjà réservées pour l'année scolaire.

Synopsis de la pièce

Amira, une insouciant petite fille de huit ans, ne s'inquiète guère des papiers, cartons, verres et plastiques qu'elle laisse traîner dans sa chambre. Plutôt que de les recycler, elle préfère rêver aux dragons imaginaires qui peuplent ses jeux d'enfants et à l'exploit qu'elle réalisera sous peu : sauver la planète des griffes du monstre!

Mais alors qu'elle tarde à s'endormir, l'incroyable se produit: une jonque venue d'une petite île japonaise accoste sa chambre. Crac! Elle fait la rencontre du samouraï Sakakomi et de son fidèle compagnon, Bonzaï, une vénérable tortue des mers qui viennent avertir la jeune fille d'un terrible danger : O-Gon-Chu, un dragon brûleur de récupération rôde dans les environs. Dès lors, Amira devra sauver son île et plus important encore, ses ressources récupérables des flammes du terrible dragon.

La pièce vue par notre partenaire, Piperni spectacles sur mesure

L'avenir de notre planète, le respect de l'environnement et la conscience de l'importance de chaque geste et de chaque objet qu'on achète et qu'on jette sont les thèmes qui ont inspiré la création de notre Récup et Dragon. Par ce spectacle, notre but ultime est que les participants ou les élèves puissent réinvestir ce qu'ils ont vu, entendu et ressenti et qu'ils puissent en parler dans les classes ou ateliers... et même dans les jours et les semaines qui suivent!

Exemple de commentaire après la présentation de Récup et Dragon

« Une superbe pièce qui sensibilise les élèves à la récupération. Dans le rire et la bonne humeur, les personnages nous font entrer dans cet univers magique de la récup. »

Anne-Marie Renaud, Animatrice vie spirituelle et engagement communautaire CSSMI



UN CONTE POUR LES ENFANTS DE TROISIÈME ANNÉE

RÉCUP ET DRAGON

SYNOPSIS
Amira, une jeune fille de huit ans, ne s'inquiète guère des papiers, cartons, verres et plastiques qu'elle laisse traîner dans sa chambre. Plutôt que de les recycler, elle préfère rêver aux dragons imaginaires et à l'exploit qu'elle réalisera sous peu : sauver la planète des griffes du monstre!

Mais alors qu'elle tarde à s'endormir, elle fait la rencontre d'un samouraï et d'une vénérable tortue des mers qui viennent avertir la jeune fille d'un terrible danger : O-Gon-Chu, un dragon brûleur de récupération, rôde dans les environs...

texte et mise en scène
Sébastien Guindon
avec
Michel Borduas
Marie-Eve Trudel
conception scénographique
Fanny Bisailon-Gendron

DURÉE DU SPECTACLE: 45 minutes

Une présentation de:

TRICENTRIS  www.tricentris.com

Pour plus d'information ou pour inscrire votre école, n'hésitez pas à nous contacter!
Myriam Forget-Charland
(450) 562-4488